

Wir DANKEN,
allen Helfern und Gönern,
unseren Familien, sowie Ihnen,
wertes Publikum, für Ihren
geschätzten Besuch.

Unsere Gage ist Ihr Applaus – ein
Teil des Reinerlöses wird wie jedes
Jahr einem regionalem wohltätigen
Zwecke zugeführt.

Ihre Theatergruppe



Für das leibliche Wohl sorgt der USV Mixnitz.

Jäger & Kronsteiner
Der starke Kontakt
Industrie - Haustechnik - Elektrogeräte



3003 Gablitz, Linzerstrasse 191 - 193
2084 Weitersfeld, Schustergasse 5
3741 Pulkau, Rathausplatz 7
office@jaekro.at

02231/61 704, Fax -30
02948/88 07, Fax -30
02946/274 75, Fax -30
www.jaekro.at

Österreichische Post AG
Info.Mail Entgelt bezahlt

Theatergruppe Weitersfeld



präsentiert

OTHELLO DÄRF NICHT PLATZEN

Originaltitel: Lend me a tenor
von **Ken Ludwig**

im

Kulturstadl Obermixnitz

| | | |
|----------|-----------------------------|-----------|
| Freitag, | 16. u. 23. März 2012 | 19.30 Uhr |
| Samstag, | 17. u. 24. März 2012 | 19.30 Uhr |
| Sonntag, | 18. u. 25. März 2012 | 18.00 Uhr |

„Othello darf nicht platzen“

kam 1989 am Broadway heraus, erhielt zwei Tony-Awards und erlebte dort 476 Vorstellungen. Seither wird der Comedy-Hit des amerikanischen Autors Ken Ludwig (geb. 1950) auf der ganzen Welt aufgeführt. Die Aufführungsserie der **Wiener Kammerspiele** (Otto Schenk als Tito Merelli) gehört mit 453 Vorstellungen in 17 Jahren zu dieser Erfolgsgeschichte.

Regie:

Licht – Ton:

Souffleuse:

Kostüme:

Kartenverkauf-

Organisation:

Kartenpreise:

Vorverkauf:

Erwachsene € 8,--

Kinder (schulpflichtig) € 5,--

Elisabeth Jäger

Martina u. Mario Schweitzer

Anna Maria König

Petra Teufelsbauer

Gottfried Doubek

Erich Gschweicher

Abendkasse:

Erwachsene € 9,--

Kinder (schulpflichtig) € 6,--

Vorverkauf in allen Raiffeisenbanken - Info Tel. 02948/8288

Inhalt:

Tito Merelli, weltberühmter Tenor, großartigster Sänger aller Zeiten, Publikumsliebling und Star auf allen Kontinenten, gibt erstmals ein Gastspiel in Cleveland – nur: Er ist nicht da, sondern schon seit Stunden überfällig. Als er schließlich doch eintrifft, ist die Erleichterung der Operndirektion nur von kurzer Dauer – Ehekrach, Verdauungsprobleme, Müdigkeit, Verwechslung von Tabletten – Endergebnis: Merelli schläft wie tot, der Operndirektor tobt, die Vorstellung droht zu platzen, wäre da nicht Max ...

MAX

„rechte“ Hand des Operndirektors

Johannes Aschenbrenner

Maggie - Freundin von Max,
Tochter des Operndirektors

Inge Göth

Saunders

Direktor der Oper Cleveland

Gottfried Bucher

Tito Merelli

ein weltberühmter Tenor

Karl Puhm

Maria - Titos Frau

Ulli Gschweidl

Page - ein Page

Andreas Schiner

Diana – eine Opernsängerin

Elfriede Mischling

Julia – Vorsitzende der Operngilde

Irmgard Doubek

Haben Sie viel Freude mit der schwungvollen Komödie, rund um die Bretter, die die Welt bedeuten!