

Wir **DANKEN**,
allen Helfern und Gönnern,
unseren Familien, sowie Ihnen,
wertes Publikum, für Ihren
geschätzten Besuch.



Unsere Gage ist Ihr Applaus – ein
Teil des Reinerlöses wird wie jedes
Jahr einem regionalem wohltätigen
Zwecke zugeführt.

Ihre Theatergruppe

Für das leibliche Wohl sorgt der USV Mixnitz.



Industrie -Haustechnik - Elektrogeräte



3003 Gablitz, Linzerstrasse 191 - 193
2084 Weitersfeld, Schustergasse 5
3741 Pulkau, Rathausplatz 7

office@jaekro.at

02231/61 704, Fax -30
02948/88 07, Fax -30
02946/274 75, Fax -30

www.jaekro.at

Österreichische Post AG
Info.Mail Entgelt bezahlt

Theatergruppe Weitersfeld



präsentiert

OTHELLO DARF NICHT PLATZEN

Originaltitel: Lend me a tenor
von **Ken Ludwig**

im

Kulturstadl Obermixnitz

Freitag,	16. u. 23. März 2012	19.30 Uhr
Samstag,	17. u. 24. März 2012	19.30 Uhr
Sonntag,	18. u. 25. März 2012	18.00 Uhr

„Othello darf nicht platzen“

kam 1989 am Broadway heraus, erhielt zwei Tony-Awards und erlebte dort 476 Vorstellungen. Seither wird der Comedy-Hit des amerikanischen Autors Ken Ludwig (geb. 1950) auf der ganzen Welt aufgeführt. Die Aufführungsserie der **Wiener Kammerspiele** (Otto Schenk als Tito Merelli) gehört mit 453 Vorstellungen in 17 Jahren zu dieser Erfolgsgeschichte.

Regie:	Elisabeth Jäger
Licht – Ton:	Martina u. Mario Schweitzer
Souffleuse:	Anna Maria König
Kostüme:	Petra Teufelsbauer

Kartenverkauf- Organisation:	Gottfried Doubek Erich Gschweicher
---------------------------------	---------------------------------------

Kartenpreise:

Vorverkauf:	Abendkasse:
Erwachsene € 8,--	Erwachsene € 9,--
Kinder (schulpflichtig) € 5,--	Kinder (schulpflichtig) € 6,--

Vorverkauf in allen Raiffeisenbanken - Info Tel. 02948/8288

Inhalt:

Tito Merelli, weltberühmter Tenor, großartigster Sänger aller Zeiten, Publikumsliebbling und Star auf allen Kontinenten, gibt erstmals ein Gastspiel in Cleveland – nur: Er ist nicht da, sondern schon seit Stunden überfällig. Als er schließlich doch eintrifft, ist die Erleichterung der Operndirektion nur von kurzer Dauer – Ehekrach, Verdauungsprobleme, Müdigkeit, Verwechslung von Tabletten – Endergebnis: Merelli schläft wie tot, der Operndirektor tobt, die Vorstellung droht zu platzen, wäre da nicht Max ...

MAX

„rechte“ Hand des Operndirektors

Johannes Aschenbrenner

Maggie - Freundin von Max,
Tochter des Operndirektors

Inge Göth

Saunders

Direktor der Oper Cleveland

Gottfried Bucher

Tito Merelli

ein weltberühmter Tenor

Karl Puhm

Maria - Titos Frau

Ulli Gschweidl

Page - ein Page

Andreas Schiner

Diana — eine Opernsängerin

Elfriede Mischling

Julia — Vorsitzende der Operngilde

Irmgard Doubek

Haben Sie viel Freude mit der schwungvollen
Komödie, rund um die Bretter, die die Welt bedeuten!